資料５

提案募集結果の概要について

神戸の都心の「未来の姿」について、昨年 12 月 20 日から今年 1 月 31 日までの期間、提案募集を実施したところ、311 件という多くの方からご提案を頂きました。

具体的には、「現在の神戸の都心について思うこと（良いところ、悪いところ）」、「『未来の姿』への提案」について、みなさんの想いを書いて頂きました。１件の中には、複数のご意見やご提案がありましたので、それらを以下のように分類し、集計、整理いたしました。

■提案総数、年代別・男女別内訳、住まい別内訳

（平成 26 年 2 月 28 日時点）

・提案総数：311 件

・年代別、男女別内訳

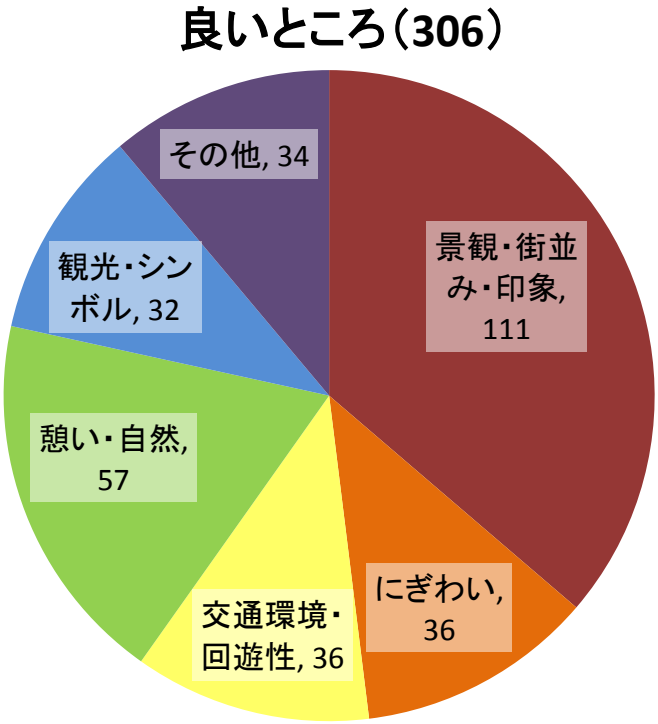
年 代	男 性	女 性	男 女 計
１０代未満	1	0	1
10代	1	3	4
20代	31	14	45
30代	46	21	67
40代	63	19	82
50代	40	10	50
60代	26	12	38
70代以上	15	6	21
不明	2	1	3
合計	225	86	311

・住まい別内訳

住 ま い	件
東灘区	45
灘区	26
中央区	35
兵庫区	13
北区	22
長田区	9
須磨区	21
垂水区	22
西区	26
区不明	4
神戸市外	88
合計	311

神戸市外内訳：
明石市 8、西宮市 19、
尼崎市 4、加古川市 3、
芦屋市 5、宝塚市 8、
高砂市 3、川西市 2、
三田市 3、伊丹市 3、
大阪府 17、京都府 4、
奈良県 2、滋賀県 3、
東京都 3、ｺｽﾀﾘｶ 1

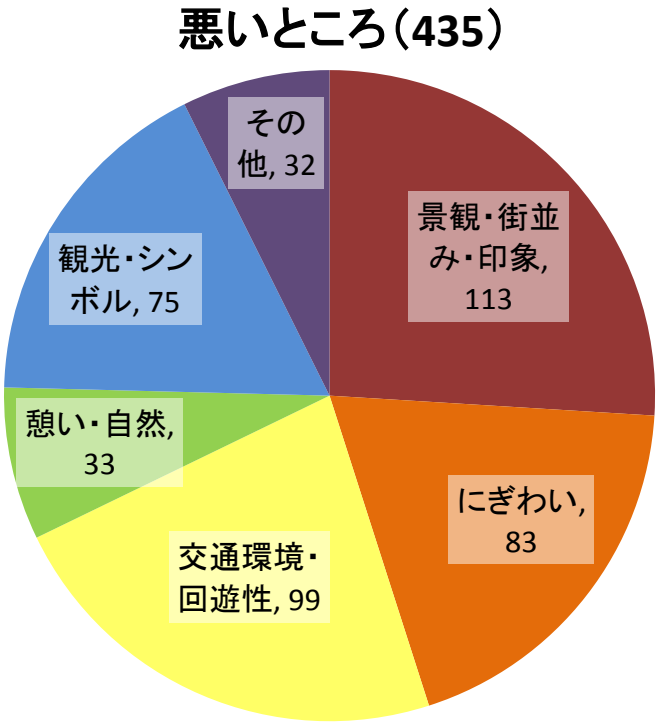
■テーマ別代表意見



	良いところ
景観・街並み・印象	・業務、商業、観光など様々な都市機能がコンパクトに配置されており、歩いて巡ることもできる。 ・おしゃれな空間と猥雑な空間が都心内にうまく同居している。 ・旧居留地や北野異人館街は景観に統一感があって好印象。 ・山を借景に海側から見た神戸の街並みは絶景。また夜景もすばらしい。 ・神戸の魅力は緑の山、青い海と都市が近接して一体感があること。 ・建物のデザインや街並みの雰囲気が他都市と比べて洗練されている上、多彩な表情を持っている。 ・高層ビルが少ないので街が開放的で明るく、清潔でおしゃれな雰囲気があり居心地がよい。 ・「おしゃれ」、「かっこいい」、「スタイリッシュ」というイメージがある。 ・ビジネスや観光、また買い物などをする場が程よく揃っており、他都市に類を見ない独特な神戸らしさや雰囲気がある。 ・センスが良く、上質な大人の街と感じられ、誇りに思う。「神戸」そのものがブランド。
にぎわい	・三宮駅周辺だけでなく、元町駅から近い商店街や百貨店、また南京町なども活気がある。 ・街のどこを歩いていても、とても楽しい街。路地裏にも素敵なお店がいっぱいある。 ・umie やアンパンマンミュージアムなどにより、ハーバーランドがにぎやかになった。
交通環境・回遊性	・港、空港、新幹線など広域交通が揃っており、全国の都市と繋がっている。 ・三宮を中心に鉄道やバスなどの交通機関が多く利便性がよい。 ・最近、近鉄と阪神が相互直通運転をするようになって、さらにアクセス性が高まった。 ・駅と街が地下街や歩行者デッキ通路などで繋がっており、自由に歩き回れるエリアが広い。 ・道路などに段差が少なく、子供連れや高齢者に優しい。 ・神戸は山が北側なので、行きたい方向がわかりやすい。 ・素敵なカフェやかわいい雑貨屋を探索しながら時間を忘れて街歩きを楽しむことができる。

	良いところ
憩い・自然	・それなりの都会だけど、空間や時間に余裕がある。 ・東京や大阪などに比べて、歩く人々の流れが比較的ゆったりしている。 ・街全体で落ち着いた雰囲気が感じられ、ゆっくり寛げるカフェも多い。 ・歩いて行ける距離に山や海があり、自然を気軽に楽しむことができる。 ・春は新緑、夏は海風、秋は紅葉、冬は六甲おろし。都心で四季を感じられる。 ・ふと見える六甲の山並みや稜線には、心を癒される。
観光・シンボル	・六甲山系の緑、魅力的な市街地、海や港など観光資源に大変恵まれている。 ・古い建物を上手に活かしたお店が多くあり、観光の魅力を高めている。 ・三宮と元町を中心に、買い物や食事、また観光するスポットが集まっていて便利。 ・阪神淡路大震災から復興したこと自体が神戸の活力を象徴している。 ・北野異人館街やハーバーランド、また三宮センター街周辺など、個性的なエリアが多い。 ・メリケンパークやポートタワーなどが港町神戸のシンボリックな風景と思う。
その他	・市民一人一人のモラルの高さ、干渉はしないが関心を持って接する心、異文化への寛容さ。 ・犯罪が少なく、新しいマンションも増えており、非常に住みやすい街になりつつある。 ・港での貿易から西洋や中華、またインドなど様々な異国文化を吸収して発展した歴史がある。 ・神戸はパンやスイーツ、またビーフなどの美味しい店が多く、様々な食文化が栄えている。

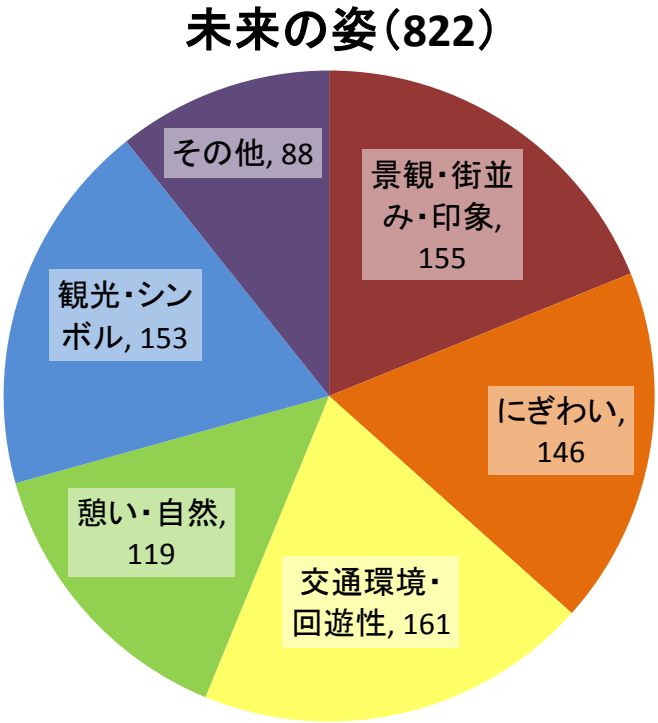
■テーマ別代表意見



	悪いところ
景観・街並み・印象	・神戸らしさを代表する山や海の景観を活かしきれていない。 ・雑居ビルや低層ビルが乱立していて、景観的に無秩序で一体感や美しさがない。 ・駅に降り立ったときに、神戸らしい景観を見られず、感動を覚えることができない。 ・古く汚い建物、広告看板、放置自転車、ポイ捨てゴミなどが多く、景観や魅力を損なっている。 ・鉄道高架構造物や国道などが街を分断している。タワーマンションが景観を阻害している。 ・神戸のガイドブックに載っている景色に出会うまで苦労する。 ・老舗や個性的なお店が減って、全国チェーン店が目立つようになり、魅力が低下している。 ・消費者金融やパチンコ店、またカラオケ店などが多い駅前は、どの都市の駅前とも変わらない雰囲気だ。
にぎわい	・都心に集客力がなく、現状のままでは早晩大阪に集客されてしまうと思う。 ・三宮駅周辺が高度利用できていない。駅前のにぎわいがない。 ・三宮や元町エリアなどの繁華街から外れると街に活気がない。 ・観光施設は長年変化がなく、魅力が低下している。 ・閉店時間が早い店が多く、仕事帰りなどに楽しめない。街全体の消灯も早く感じられる。 ・オープンカフェの開催が期間限定となっている。

	悪いところ
交通環境・回遊性	・三宮駅は鉄道やバスなどの乗り換え経路がわかりにくい。外から見て、三宮駅が目立たない。 ・三宮駅周辺のバス停が多く、また分散していてわかりにくく、使いにくい。 ・今のバスターミナルは中途半端。全てのバス路線が集約されたバスターミナルがない。 ・三宮駅の駅前空間が狭く、ごちゃごちゃしていてわかりにくい。 ・観光地に観光バスの駐車場が十分に確保されていない。 ・新幹線を利用する際は、乗り換えが便利な新大阪駅を使う程、新神戸駅は利便性が悪い。 ・新神戸駅は地下鉄との乗り換え距離が長い上、通路も暗く雰囲気が悪い。 ・神戸駅とハーバーランド、元町駅とメリケンパークは近いのにアクセス性が悪く、行きにくい。 ・ポートライナーが朝の通勤時間帯に混雑している。通路も交通量に見合わず狭くて歩きにくい。 ・街を巡るシティループは本数が少なく、料金も高い。 ・魅力的なエリアが多く点在しているが、繋がっておらず実際よりも距離が遠く感じられる。 ・歩道が狭くて、自動車交通が多いため、安心して街歩きできない場所や通りがある。 ・急勾配の坂や階段が多いので、高齢者や子供連れには移動が大変。 ・加納町３丁目や税関前などの横断歩道橋は使いにくく、回遊性を阻害している。
憩い・自然	・街の中に、ゆっくり街を眺めたり、一息つくことができる公園や空間がない。 ・歩道や街にベンチが少ない。歩き回るだけでは疲れる。 ・山や海との距離は近いが、あまり自然を実感できない。 ・街の中に緑あふれる空間がない。 ・三宮や元町辺りから海は近いのに、海の香りや港を感じることができない。
観光・シンボル	・観光客への情報発信、案内図、目的地サインなどが不足している。 ・観光施設での店員の対応やおもてなしが期待外れで残念。 ・大阪や京都に比べて、外国人観光客が少ない。 ・隠れ家のような雑貨屋やカフェなどがたくさんあるが、観光客には見つけにくい。 ・駅や観光地などで、誰でもトイレの場所や配置が悪くわかりにくい。 ・神戸にしかない魅力、どうしても神戸に行きたいと思わせるものがない。 ・駅前などに誰もがわかる待ち合わせ場所がない。
その他	・市民のモラル、マナー、自立心、寛容さなどの低下や周囲への配慮のなさが目立つ。 ・神戸では長く震災復興が続き、バブル崩壊以降も、大きな開発をほとんどしていない。 ・神戸を愛する住民の想いや誇りが弱くなってきている。 ・客引きや広告看板などがひどく、おしゃれな街神戸にふさわしくない。 ・ファッションやアートなど色々イベントを行っているが、一般的に認知されていない。情報発信不足。

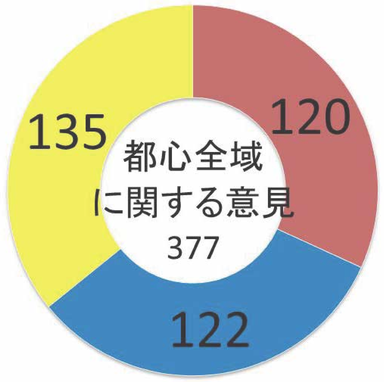
■テーマ別代表意見



	未来の姿への提案
景観・街並み・印象	・海辺を港町らしい景観にすべき。 ・ビルは高層化せず、神戸港から山が見える風景を保つまちづくりをすべき。 ・古く雑然としたビルなどを、駅前にふさわしいビルに再建すべき。 ・著名なデザイナーに依頼し、旧居留地のように統一された街並みにすべき。 ・エリア毎にまとまった個性が発揮され、雰囲気が異なる街として発展させるべき。 ・街燈をＬＥＤに変えるなど低エネルギーや環境に配慮した街にすべき。 ・段差のない道路など、バリアフリーやユニバーサルデザインを推進してほしい。 ・高齢者や外国人など、あらゆる人に配慮した優しい街にすべき。 ・防災性が高く、安全で安心な街にすべき。 ・歩きたばこやゴミのない、デザイン都市神戸にふさわしいマナーの向上が求められる。
にぎわい	・常に多くの人々が行き交う、にぎやかな雰囲気を持った街にすべき。 ・市民参加型で文化やスポーツのイベントなどを定期的に開催、または多く実施すべき。 ・場所に応じて様々な文化、スポーツ、商業などの集客施設を誘致、または整備すべき。 （博物館、水族館、テーマパーク、ドーム球場、プール、サッカー場、陸上競技場、劇場、ホテル、カジノ、多目的ホール、海中レストラン、カフェ、ジャズバー、ブティック、Ｂ級グルメ会場など） ・旅行者や観光客などでにぎわう海外の都市を参考にすべき。 （香港、シンガポール、ペナン、マカオ、バンコク、シドニー、イスタンブール、パリ、ミラノ、ストラスブール、バルセロナ、ロサンゼルス、ニューヨーク、ポートランド、ボルティモアなど） ・市役所の移転や、JR三ノ宮駅の駅前、東側、北側並びにさんプラザ、センタープラザなどの再開発を実施すべき。 ・主要駅周辺に一極集中するのではなく、駅から街の各エリアへ積極的に人を流すまちづくりをすべき。 ・税制や規制の優遇により誘致活動を活性化し、企業の集積を図るべき。

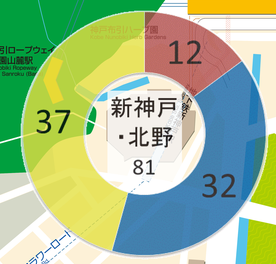
	未来の姿への提案
交通環境・回遊性	・三宮駅での鉄道やバスなど公共交通の乗り継ぎ利便性を改善すべき。 ・新神戸駅とハーバーランドを直結する交通機関を整備すべき。 ・新神戸駅までポートライナーを延伸整備すべき。 ・観光拠点やウォーターフロントを巡る LRT などの新しい交通機関を導入すべき。 ・交通機関は既に十分機能しているので、便利さではなく、快適さを追求すべき。 ・移動や乗り換えを円滑にするため、すべての交通機関を利用できるカードを導入すべき。 ・東西方向は移動しやすいので、今後は南北方向の移動を円滑にする交通機関を導入すべき。 ・三宮駅周辺を通過する自動車交通を排除すべき。 ・三宮駅前でのＪＲビル建て替えに併せてバスターミナルを整備すべき。 ・神戸駅と神戸空港を結ぶシャトルバスを導入すべき。 ・沿岸部の国道や阪神高速を地下化して地上部は公園として整備すべき。 ・これ以上規格が違う鉄軌道を導入すべきではない。 ・地下鉄西神山手線は阪急神戸線と相互直通運転すべき。 ・都心内は全ての公共交通機関が乗り降り自由なゾーン料金制を導入すべき。 ・100 円又は無料の循環バスを走らせて、街の拠点を巡りやすくすべき。 ・旅行者や観光客が気軽にレンタル利用できる超小型電気自動車や電動自転車などを導入すべき。 ・駐輪場を増やすとともに、道を占領する放置自転車に対して罰則や取り締まりを強化すべき。 ・自動車の車線を減らして、自転車の通行帯や歩道を広げてほしい。 ・雨の日でも、傘なしで歩きまわれる街にすべき。 ・歩いて楽しくなる街、どんどん歩きたくなる街にすべき。 ・高架下を歩きやすく明るく楽しい空間に整備すべき。 ・観光拠点に観光バス駐車場を整備すべき。
憩い・自然	・街の中に寛げる広場やベンチ、緑や花で彩られた通りなどをもっと多く整備すべき。 ・気軽に休むことができるおしゃれなオープンカフェを増やしてほしい。 ・街から近い山や海を活かしたまちづくりを実施すべき。 ・自然をいっぱい感じられる場を作り、気持ちいい街にしてほしい。
観光・シンボル	・高齢者や外国人、また初めて訪れた人々など、誰にでも優しくわかりやすい案内が必要。 ・看板や案内図など、統一して見やすく綺麗に纏めて駅や観光拠点などに整備すべき。 ・インターネット利用可能な設備（Wi-Fi）を設置すべき。 ・デザイン都市神戸を印象付けるシンボリックなランドマークが必要。 ・三宮駅前にシンボリックな超高層ビルを建てるべき。 ・神戸のイメージを新たに創り出すような魅力ある施設が増えてほしい。 ・「神戸」ブランドを国際的に認知されるよう高めるべき。
その他	・神戸市民が持つ地道さ、モラル、自立心、自尊心が回復されることを望む。 ・神戸の魅力について、テレビ CM やPRイベントなどによる情報発信に力を入れるべき。 ・市民と行政が一緒になって、まちづくりやイベント活動などの機会をもっと増やすべき。

神戸の都心の未来の姿　地域別整理



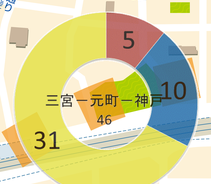
＜全体（３７７件）＞
- ■山や海が近く、自然を気軽に楽しむことができる。
- ■おしゃれ、かっこいいというイメージがある。
- ■街がコンパクトで、歩いて巡ることができる。
- ■港、空港、新幹線などが揃っており、全国と繋がっている。
- ■神戸にしかない魅力がない。
- ■ビルが乱立していて、景観に一体感や美しさがない。
- ■魅力的なエリアが点在しており、繋がっていない。
- ■ゆっくり街を眺めたり、一息つくことができる公園や空間がない。
- □各エリアの個性をもっと伸ばす。
- □都心内にゾーン料金制の導入。
- □誰にでも優しくわかりやすい案内が必要。
- □神戸の魅力を積極的に情報発信。

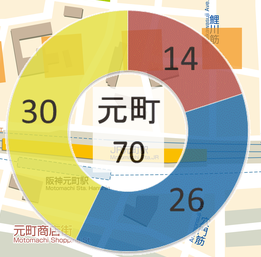
＜新神戸・北野（８１件）＞
- ■北野異人館街では、明治や大正の雰囲気が味わえる。
- ■新幹線と地下鉄の乗換経路が悪い。
- ■新大阪駅や京都駅に比べて、新神戸駅は見劣りがする。
- □新神戸駅～北野異人館街のアクセス向上。

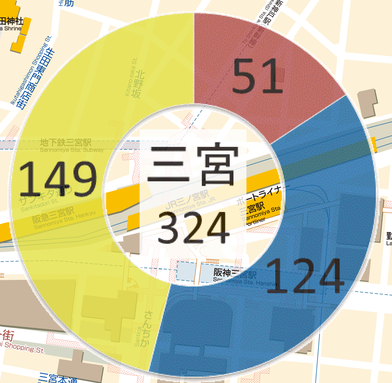


＜新神戸ー三宮（３５件）＞
- ■三宮～新神戸のフラワーロードににぎわいや連続性が感じられない。
- ■三宮～新神戸が実際の距離よりも遠く感じる。
- □三宮駅～北野異人館街の歩行者専用道路化。
- □新神戸駅までポートライナーの延伸整備。

＜三宮ー元町ー神戸（４６件）＞
- □高架下を歩きやすく明るく楽しい空間に整備。
- □元町商店街とデュオこうべを繋ぐ地下道の整備。

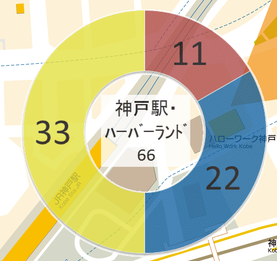






＜元町（７０件）＞
- ■元町界隈は、古い建物を上手に活かした建物が多い。
- ■元町商店街、南京町、乙仲通りなど、個性的で魅力がある。
- ■元町～ウォータフロントが実際の距離より遠く感じる。
- □元町～大丸付近の歩行者空間の拡大。
- □元町駅のバリアフリー化。

＜三宮（３２４件）＞
- ■三宮を中心に鉄道やバスなどの交通機関が多く利便性がよい。
- ■駅と街が地下街や歩行者デッキ通路などで繋がっており、自由に歩き回れる。
- ■三宮駅周辺は活気がある。
- ■全てのバス路線が集約されたバスターミナルがない。
- ■ＪＲ三ノ宮駅や阪急三宮駅は神戸の玄関口に相応しくない。
- ■閉店時間が早い店が多く、仕事帰りなどに楽しめない。
- ■客引きや広告看板などがひどく、おしゃれな街神戸にふさわしくない。
- □駅から街の各エリアへ積極的に人を流す。
- □三宮駅前にシンボリックな超高層ビルを建てる。
- □三宮駅前やさんプラザ、センタープラザなどの再開発。
- □三宮駅周辺を通過する自動車交通の排除。
- □地下鉄西神山手線と阪急神戸線の相互直通運転。



＜神戸駅・ハーバーランド（６６件）＞
- ■umieやアンパンマンミュージアムなどができ、若い人が訪れるようになった。
- ■ハーバーランドと神戸駅のアクセスが分断されているように感じる。
- ■神戸駅周辺に不法駐輪が多い。
- □ハーバーランド～元町商店街の歩行者動線の整備。
- □神戸駅と神戸空港を結ぶシャトルバスの導入。

＜ウォーターフロント（４４件）＞
- ■交通アクセスが悪い。
- ■魅力的な場所・施設・人のにぎわいが少ない。
- □ハーバーランド～メリケンパーク～税関に遊歩道を整備。
- □海際を走るコミュニティバスなど、回遊性と親水性を確保。
- □イベントの開催や集客施設の整備。

■ 良いところ　■ 悪いところ　■ 未来の姿

聞かせてください。
あなたの想い。

神戸の都心の『未来の姿』

～未来のあなたが、いる神戸～

◎神戸が好きなあなたにこそ語ってほしい、『未来の姿』

神戸の都心の『未来の姿』を、神戸を愛する人たちの想いを受けて描いていきたいと考えています。

お寄せいただいたご意見も参考にしながら、平成 26 年度 1 年間をかけて形にしていく予定です。

あなたのプランを、ぜひお聞かせください。

■対象範囲（右図参照）

新神戸駅から三宮、元町を経て
神戸・ハーバーランドまでの範囲

■提案できる人・提案の内容

どなたでもご提案いただけます。

【提案をいただく内容の一例】

◎神戸の都心は、将来、こんな姿になっていたらいいな。
◎神戸の都心に、こんなもの、こんなことがあったらいいな。
◎神戸の都心の好きなところ。大事にしたいこと。

（注意点）
・公序良俗に反しない、第三者への誹謗・中傷になるおそれが無いようにしてください。
・提案やアイデアに対する個別の回答、原稿等の返却はいたしません。
　また『未来の姿』の検討資料として、使用、公表することがあります。

■期間

平成 25 年 12 月 20 日（金）～平成 26 年 1 月 31 日（金）

■方法

①市ホームページの下記のサイトから、直接入力する。
　http://www.city.kobe.lg.jp/kobetoshin/
②裏面の様式を利用し、「都市計画総局計画課」まで、郵便・ＦＡＸで送る。持参する。
　〒650-8570　神戸市中央区加納町 6-5-1（市役所２号館４階）
　Fax：078－322－6095　　受付時間　平日８時 45 分～17 時 30 分
③様式を①のサイトからダウンロードし、下記のアドレスまで電子メールで送信する。
　アドレス　kobe-toshin@office.city.kobe.lg.jp

■お問合せ

神戸市　都市計画総局　計画課　若林・菅原
電話：078－322－5481（直通）

電話でのご提案はお受けできません、ご了承ください。

（FAX・郵送・持参の場合は、裏面の様式をご活用ください）

（様式）

神戸の都心の『未来の姿』　提案用紙

神戸市　都市計画総局　計画課　行

Fax：　078－322－6095

性　別	男性　・　女性
年　齢	（　　）歳代
おすまい	神 戸 市　（　　）区 兵 庫 県　（　　）市・町 兵庫県外　（　　）都・道・府・県

現在の神戸の都心について思うこと
（良いと思うところや良くないと思うところなど、ご自由にお書きください。）

わたしが想う神戸の都心の『未来の姿』
（文章、イラスト、図面、参考となる他都市の事例など、ご自由にお書きください。）