

KOBE CITY KOISO MEMORIAL MUSEUM OF ART

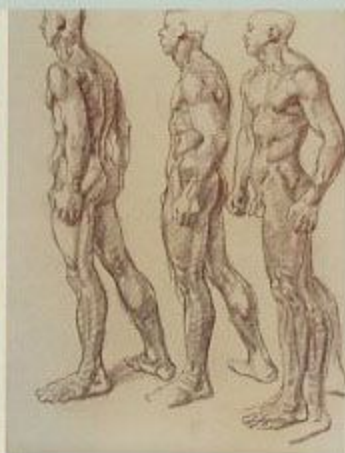
展示室
1+2

小磯良平 作品選 V

—油彩、素描—

「着物の女」

1936年 油彩・キャンバス 90.9×72.7cm



展示室
3

コレクション企画展示

画家と 裸体表現

(左) 小磯良平「椅子に寄る裸婦」
1947年 油彩・キャンバス 90.3×53.1cm

(右) 小磯良平「歩く男」
1955年 サングラス・紙 63.6×48.2cm

2010 1/21 木 - 4/4 日

休館日 月曜日(ただし3月22日は開館)、3月23日(火)
開館時間 午前10時～午後5時、入館は閉館の30分前まで
入館料 大人200円(160円)、高大生150円(120円)、小中生100円(70円)
※1) 内は30名以上の団体 神戸市老人福祉手帳(すこやかカード)持参の方無料
のびのびバス・ポート搭乗の方無料

会期中のイベント

○アトリエ解説

開館日の午前11時と午後2時から約20分間
インフォメーションスタッフによる案内
※イベント開催時は時間を変更します。

○ギャラリーツアー

毎週日曜日 午後2時から(約30分間)
学芸員と一緒に展示作品を鑑賞するツアーです。

○美術館大作戦7「ポーズ研究」

2月6日(土)、20日(土)、3月6日(土) 午前10時～12時
対象:小学1年生～中学3年生 定員:各15名
往復はがきによる申し込みが必要です。
詳しくは美術館にお問い合わせください。

神戸市立小磯記念美術館

〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中5-7 TEL.(078)857-5880
<http://www.city.kobe.lg.jp/culture/culture/institution/koisogallery/>

展示室1・2

小磯良平作品選V

— 油彩、素描 —

本館で収蔵する小磯良平の作品を展示します。
制作年の順に紹介し、作風の変遷をたどります。



- ① 小磯良平「洋和服の二人」
1933-34年頃 油彩・キャンバス 91.0×60.2cm
- ② 小磯良平「踊り子」
1940年頃 油彩・キャンバス 71.7×40.6cm

展示室3

コレクション企画展示

“画家と裸体表現”

油彩画の技術を専門的に学ぶため、多くの美術学校で裸体を描く授業が取り入れられています。裸体を解剖学的な視点から正確に描くことは、小磯良平のように人物を写実的に表現する画家にとって、基礎的で重要なことからでした。

本展示は、小磯が学生時代に描いた裸体画や、彼が東京藝術大学の教授をつとめていた頃に描いた裸体デッサンと共に、当館のコレクションの中から、角野利治郎や田村孝之介の裸体画を紹介し、画家と裸体表現の密接な関係をご覧いただけます。



- ① 小磯良平「絵を描く男」
1952年 油彩・キャンバス 91.0×60.5cm
- ② 角野利治郎「日本製の裸体」
油彩・キャンバス 51.2×73.0cm
- ③ 田村孝之介「裸像」
1935年 油彩・キャンバス 145.8×212.5cm

近 隣 | 美 術 館 の | ご 案 内

* 詳しくは各美術館にお問い合わせください

● 神戸ファッション美術館 TEL.078-858-0050
「モス倫(モヤリム) VS モスリン(直島)」 2010年1月21日(木) - 3月30日(火)

● 神戸ゆかりの美術館 TEL.078-858-1520
(神戸ファッション美術館1F)

特別展 交響記念 長尾 和 展(直島)

開館時間 神戸ゆかりの芸術家たち 2010年1月4日(月) - 3月30日(火)



1月21日(木) - 3月30日(火)のりかえ、六甲ライナー「アイランド北口」駅下車西へ徒歩5分(周辺部の地下に有料の仮設駐車場があります)