

KOBE 市展

第50回こうべ市民美術展 作品募集

— こうべ市民美術展とは —

こうべ市民美術展は、日頃の美術活動に対し発表の機会と場を提供し、市民文化のより一層の振興を図ることを目的に、昭和49年度から始まり、今年度で50回目を迎えます。今回も日展神戸展の開催に合わせて、六甲アイランドで開催します。

50回記念
特別公募展
開催!

今年は、申込資格を緩和し、最大2点まで出品できるなど、より申込しやすくなりました。また第50回を記念して、来場者投票により市民賞が決定する「特別公募展」を実施予定です。皆様のお申込お待ちしております。

一般公募展

【出品申込受付期間】 専用ホームページからの事前申込です。

2024年10月18日(金)～2025年1月17日(金)

【部門】

日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真・デザイン

【申込資格】

満15歳以上(中学生を除く)かつ神戸市及びその周辺に在住・在勤・在学されている、もしくは神戸にゆかりのある方(指定する搬入日時に搬入できること)

※当美術展において、過去に「神戸市長賞」を受賞された方の同一部門への出展作品は「無鑑査」として、審査なしで作品を展示させていただきます。(出品料 免除/賞対象外)

【入賞・入選】

神戸市長賞	賞金5万円	各部門1名
みなと銀行文化振興財団賞	賞金3万円	各部門1名
神戸芸術文化会議賞	賞金3万円	各部門1名
神戸市民文化振興財団賞	記念品	各部門1名
神戸労働者福祉協議会賞	記念品	各部門1名
神戸新聞社賞	記念品	各部門1名
佳作	記念品	若干名
入選	記念品	多数

※水準に達しない場合は、該当者なしとすることがあります。

特別公募展

2025年に阪神淡路大震災の発生からちょうど30年を迎えます。下記のテーマに例示するような、皆様の思いを表現する作品をお待ちしています。

特別公募展については、過去に神戸市長賞を受賞していても無鑑査にはなりません。出品作品すべてについて審査し入選作品を決定します。

【テーマ例】

- ・震災からの復興・継承・生まれ変わる神戸
- ・故郷・身近な風景、街並み など

【入賞・入選】

市民賞 記念品 1名

来場者の投票により決定

※投票数が規定に満たない場合は、該当なしとする場合があります。

入選 展示のみ

※入選作品は一般公募展と同じ審査員が選出します。

その他【申込受付】【募集部門】【申込資格】【会場】【展覧会期】【出品規格】などは全て一般公募展と同様です。

入選・入賞作品の展示

【会場】 神戸ファッションマート 1階 アトリウムプラザ (住所: 神戸市東灘区向洋町中6-9)

最寄駅: 六甲ライナー「アイランドセンター駅」徒歩1分

みなと観光バス 21系統「神戸ベイシェラトンホテル前」徒歩1分・131系統「神戸ファッションマート前」すぐ

●神戸ファッションマートには有料駐車場がありますが、満車の場合があります。ご注意ください。1時間220円、当日最大550円。

【展覧会期】 2025年2月22日(土)～3月2日(日) 10時～17時45分(入場は17時30分まで)

最終日3月2日(日)は15時まで(入場は14時45分まで)

【出品数・出品料】

一般公募展のみ(2点まで) 1点 3,000円 2点 5,000円

特別公募展のみ 1点まで 1,500円 一般公募展+特別公募展(各1点まで) 4,000円

20歳未満または学生無料(2025年3月31日時点)

※出品料は作品搬入時に納めていただきます。一旦納入された出品料は返金しません。 ※学生の方は搬入時に「学生証」をご提示いただきます。

【出品特典】 出品者には、作品搬入受付時日展神戸展※の入場券を進呈します。

※会期: 2025年2月15日(土)～3月23日(日) 会場: 神戸ゆかりの美術館・神戸ファッション美術館

【申込方法】 出品申込はこちら → <https://www.art-kobe.net>

※今年度は原則WEB申込のみとなります。WEB申込が不可能な方は事務局までご連絡ください。



【出品規格】 注意事項も合わせてご確認ください。

日本画	大きさは50号(116.7cm×116.7cm)以内とします。必ず額装・軸装をしてください。水墨画を含みます。	書	長辺243cm・短辺86cm以内、方形作品は121cm×121cm以内とします。必ず額装・軸装・裱張りをしてください。屏風ものは除きます。
洋画	大きさは50号(116.7cm×116.7cm)以内とします。必ず額装をしてください。油彩・水彩・パステル・版画などを含みます。		写真
彫刻	幅100cm・奥行100cm・高さ200cm以内、重さは人力で安全に移動設置できる重さとし、破損しやすいものは受け付けません。前後、天地のわかるレイアウト図を添付してください。	デザイン	
工芸	平面作品は縦200cm・横150cm以内とし、立体作品は上記彫刻の規格と同じとします。魚拓・珍木・盆石に準ずるものは除きます。前後、天地のわかるレイアウト図を添付してください。出品申込時に、素材・制作意図を簡潔に記載していただきます。		

【申込制限】

他の公募展(過去のこうべ市民美術展含む)、グループ展等で入選・展示(インターネット等含む)された作品は申込できません。個人制作のものに限ります。

※入選・入賞後・展示期間中であっても、これに反した場合は入選・入賞を取り消します。

【作品搬入】

※2部門出品する場合は、早い方の日程にまとめてお持ちください。

工芸・日本画・彫刻・書・デザイン で申込の方

2025年2月16日(日)【13時30分～15時】【15時30分～17時】

いずれかの時間帯を指定します。

写真 で申込の方

2025年2月17日(月)

【10時30分～12時】【13時30分～15時】【15時30分～17時】

いずれかの時間帯を指定します。

洋画 で申込の方

2025年2月18日(火)

【10時30分～12時】【13時30分～15時】【15時30分～17時】

いずれかの時間帯を指定します。

搬入場所: 神戸ファッションマート 1階 アトリウムプラザ

- 原則として出品申込者本人が搬入してください。(作品搬入時に預り証の交付・出品料の徴収をしますので、宅配便・郵送等による作品搬入はできません)
- 梱包材等は各自でお持ち帰りください。

事前に申込のない作品は搬入できません。必ず1月17日(金)までに、所定の出品申込みの手続きを行ってください。

【審査員】《50音順・敬称略》

日本画 小西 通博・林野 雅人・盛 静山

洋画 伊藤 弘之・鳥井 雅子・中島 裕司

彫刻 牛尾 啓三・JUN TAMBA・本堀 雄二

工芸 上田 順平・マルテル坂本 牧子・柳楽 剛

書 岡本 正志・西本 聖雲・湯本 小夜

写真 クキモトリコ・小山 航平・平松 祐介

デザイン 荒木 優子・大江 純平・小野 尚子

【入選発表】

2025年2月19日(水)

審査結果はこうべ市民美術展ホームページに掲載するほか申込時ご登録いただいたメールアドレスに通知します。

※審査結果等について、電話などのお問い合わせは一切お答えできません。

入賞・入選作品は会場に展示します。「表彰式」「講習会」は実施しません。

主 催 / 神戸労働者福祉協議会・神戸新聞社

公益財団法人神戸市民文化振興財団・神戸市

協 賛 / 一般財団法人みなど銀行文化振興財団・神戸芸術文化会議

問合せ先 / こうべ市民美術展運営事務局

〒651-0086 神戸市中央区磯上通7-1-8

三宮プラザWEST8階 神戸新聞事業社内

TEL:078-262-1840 (月～金 9:30～17:30 ※祝日、年末年始を除く)

メール: info@art-kobe.net https://www.art-kobe.net

【注意事項】

- 額装にはガラスを使用しないでください。(アクリル板は可)
- 作品には展示用の釘類、金具、ひも等を付けしないでください。展示の際は主催者側でそれらを取り付けます。ただし写真の部やデザインの部に多く見られる薄いアルミフレーム等に関しては、ひもや針金を付けられる金具を取り付けてください。工芸の部で展示に必要な付属品(例:壁に吊り下げる作品は吊り下げ棒等)は、搬入時にお持ちください。
- 破損、腐敗しやすいもの、異臭を放つもの、高温を発するもの、引火性の強いもの、電力以外の動力源を必要とするもの及び危険物等、主催者が危険と判断する作品は受け付けません。なお、コンセント電源はご利用いただけません。
- 搬入受付時に作品の裏にチョークで受付番号を記入します。
- 展示会場では観覧者による写真撮影を許可します。

【その他】

- 本規定に沿わない作品は受け付けません。
- 入選後、本規定に沿わないことが判明した場合は、入選を取り消します。
- 作品の取扱いには十分注意しますが、不可抗力・天災・盗難等による作品・額縁等の損傷又は紛失については、責任を負いかねます。
- 入選作品については、当美術展の広報資料として新聞、テレビ、ラジオ、ウェブサイト、広報紙等で使用することがあります。
- 提供された個人情報当美術展以外の目的には使用しません。
- 入選目録、神戸市ホームページ、こうべ市民美術展ホームページには、入選者以上の氏名・題名・住所の一部(市区郡町まで)に限り掲載することがあります。
- 展示(設置場所等)についての要望は受け付けません。
- 題名については、出品申込書記入の題名を優先します。